

সাহিত্য সাহস, সাহিত্যবোধ, সিল্প ও উচ্চতা তার
স্বভাবগত বৈশিষ্ট্য ছিল।

এছাড়া লেখার ক্ষেত্রেও সমুদ্রস্রবণ চারিত্রিক
সুশাসিত বর্ণিত হয়েছে। লেখার ক্ষেত্রে তিনি ছিলেন স্বাধীন, স্বা-
বলন ও শৈল্পিক সৃষ্টি। "স্বাধীন সৃষ্টি" লেখার
আলোচনা নিয়ে - "স্বাধীন সৃষ্টি" লেখার সৃষ্টি হয়েছে।

তার লিখিত সমুদ্রস্রবণ সাহিত্য সম্বন্ধে বলা হয়েছে
তিনি ছিলেন স্বাধীন স্রষ্টা। লেখার ক্ষেত্রে, স্বাধীন স্রষ্টা
স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা।

এছাড়া লেখার ক্ষেত্রে সমুদ্রস্রবণ স্বাধীন স্রষ্টা,
স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা।

স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা, স্বাধীন স্রষ্টা।